

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DECANO.

D. Luis Enrique Otero Carvajal

VICEDECANOS/AS:

D. José María García Alvarado	(Ordenación Académica y Planificación Docente)
D. ^a Teresa Nava Rodríguez	(Grado y Postgrado)
D. ^a Beatriz Blasco Esquivias	(Investigación y Extensión Cultura)
D. ^a Magdalena de Pazzis Pí Corrales	(Relaciones Internacionales, Relaciones Institucionales y Estudiantes)
D. Felipe Hernando Sanz	(Innovación y Nuevas Tecnologías)

SECRETARIO:

D. Jesús Gutiérrez Burón.

COORDINADOR/A REPRESENTANTE DEL CAMPUS VIRTUAL:

D. Felipe Hernando Sanz

GERENTE:

D. Ángel Rodríguez Rodríguez

PROFESORES

Catedrático/as Universidad: 62
Titulares Universidad: 122
Titulares Universidad Interinos: 18
Titulares Escuela Universitaria: 1
Contratados/as Doctores/as: 14
Ayudantes Doctores: 28
Ayudante Facultad: 1
Asociado/a 23
Investigador/a/a Juan de la Cierva: 0
Investigador/a/a Ramón y Cajal: 7
Investigador Contratado: 7
Investigador en Formación: 35
Profesor/a Colaborador/a: 1
Eméritos/as: 9

ALUMNOS: 4044

PERSONAL ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS: 87

DEPARTAMENTOS:

Departamento de Geografía Humana
D. José Carpio Martín

Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física
D^a Cristina Montiel Molina

Departamento de Prehistoria
D. Víctor Manuel Fernández Martínez

Departamento de Historia Antigua
D. Santiago Montero Herrero

Departamento de Historia Medieval
D.^a Margarita Cantera Montenegro

Departamento de Historia Moderna
D.^a Rosa M.^a Capel Martínez

Departamento de Historia Contemporánea
D. Juan Carlos Pereira Castañares

Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología
D. Javier de Santiago Fernández

Departamento de Historia de América I
D.^a Ascensión Martínez Riaza

Departamento de Historia de América II
D. Manuel Gutiérrez Estévez

Departamento de Historia del Arte I (Medieval)
D.^a Matilde Azcarate Luxán

Departamento de Historia del Arte II (Moderno)
Dr. Francisco José Portela Sandoval

Departamento de Historia del Arte III (Contemporáneo)
D.^a Sofía Diéguez Patao

Departamento de Musicología
D. Víctor Sánchez Sánchez

Secciones Departamentales:

Sección Departamental de Historia del Arte III (Contemporáneo) Facultad de Bellas Artes.

Dra. D.^a Aurora Fernández Polanco.

TITULACIONES OFICIALES:

Licenciatura en:

Geografía
Historia
Historia del Arte
Historia y Ciencias de la Música (2º Ciclo)

Grados en:

Arqueología
Geografía y Ordenación del Territorio
Historia
Historia del Arte
Musicología

Másteres en:

Tecnologías de la Información Geográfica (TGI)
Dinámicas Territoriales y Desarrollo
Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica
Interuniversitario en Historia y Ciencias de la Antigüedad
Interuniversitario en Historia Contemporánea
Estudios Avanzados en Historia del Arte Español
Estudios Avanzados de Museos y Patrimonio Histórico-Artístico
Interuniversitario en Hª del Arte Contemporáneo y Cultura Visual
Historia y Antropología de América
Historia de la Monarquía Hispánica
Música Española e Hispanoamericana
Arqueología Prehistórica
Estudios medievales

Doctorados en:

Doctorado en Ciencias de las Religiones
Doctorado en Estudios del Mundo Antiguo
Doctorado en Historia Contemporánea

ACTIVIDADES

- **DPTO. Hª DEL ARTE I (MEDIEVAL).** Máster de E.E.A.A. de Hª del Arte Español
 - “LOS LIBROS DE CORO EN MEXICO PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DOCUMENTAL”. 30/X/2012.
 - VI JORNADAS COMPLUTENSE DE ARTE MEDIEVAL “Palacio y génesis del Estado Moderno en los Reinos Hispanos”. Del 13 al 16 /XI/2012.

- **DPTO. Hª DE AMÉRICA II**
 - S.I.C. IV SIMPOSIO COMPLUTENSE SOBRE CÓDICOS DEL CENTRO DE MÉXICO, Del 18 al 19 /X/2012.

- **DPTO. Hª DE AMÉRICA I**
 - “Experiencias Misioneras en el Pacífico Hispánico. Diego Luis de Sanvitores y los Primeros Jesuitas en las Islas Marianas”. 14 /XI/2012
 - CONFERENCIA: “NUEVOS DOCUMENTOS PICTOGRÁFICOS DE OAXACA”. 10 /XII/ 2012
 - CURSO: “LAS COSTAS PACÍFICAS DEL VIRREINATO DE LA NUEVA ESPAÑA”. Del 18 al 21/II/2013.
 - FLUJOS MIGRATORIOS ENTRE DOS MUNDOS: EUROPA- AMÉRICA LATINA (Siglos XIX-XXI). 11-12/III/2013

- **FACULTAD**
 - IV LA MAESTRÍA ES UN GRADO. De Octubre a Mayo, Martes 13:00 h.

- **DPTO. Hª ANTIGUA**
 - CHIPRE. A TRAVÉS DE LOS TIEMPOS. 7/XI/2012
 - X COLOQUIO DE LA AIER “Formas de Morir y Formas de Matar en la Antigüedad Romana”. Del 28 al 30/XI/2012
 - XXXV COLOQUIO DEL GIREA. LOS ESPACIOS DE LA ESCLAVITUD Y LA DEPENDENCIA EN LA ANTIGÜEDAD. Del 28 al 30 de XI/2012.
 - XII ENCUENTRO DE JOVENES INVESTIGADORES. 8-10/V/2013.
 - PROYECCIONES DE LA ANTIGÜEDAD. 20-23/V/2013

- **DPTO. MUSICOLOGÍA**
 - NUMA SALA DE REBOCO. Del 6 al 10 de XI/2012.

- **DPTO. DE CC. HISTORIOGRÁFICAS**
 - XX SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA: ICONOGRAFÍA DEL PODER EN LA ANTIGÜEDAD. 10 y 11/XII/ 2012.

- **COLEGIO DE GEOGRÁFOS**
 - III OLIMPIADA DE GEOGRAFÍA. MADRID. 8/III/2013

- **FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS**
 - LOS INTELLECTUALES EN LA DICTADURA FRANQUISTA. 12-23/IV/2013
- **DPTO. PREHISTORIA**
 - PRESENTACIÓN DEL LIBRO “EL MITO DE ATAPUERCA. ORÍGENES, CIENCIA, DIVULGACIÓN”. 4/IV/2013.
- **DPTO. HISTORIA MODERNA**
 - CONDICIONES MATERIALES Y FORMAS DE VIDA EN LA ESPAÑA MODERNA. 10 y 12/IV/2013
- **Asociación “Almudayna”**
 - XV SEMINARIO DE FUENTES LITERARIAS PARA LA Hª DE LAS MUJERES “Tristana y otros arquetipos femeninos en la obra de Benito Pérez Galdós”. 17/IV/2013.
- **UNIÓN CULTURAL ARQUEOLÓGICA**
 - PROYECCIÓN DOCUMENTAL “La madre. Una Historia del Colonialismo Industrial. 19/IV/2013.
- **DPTOS. Hª DEL ARTE I, II Y III**
 - V ENCUENTRO COMPLUTENSE. JÓVENES INVESTIGADORES DE LA HISTORIA DEL ARTE. 6 y 7/V/2013.
- **DPTOS. DE CC Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS Y DE ARQUEOLOGÍA Y GRUPO INVESTIGACIÓN DE LA UCM: NUMISDOC (Ref. 941301)**
 - ENCUENTRO CIENTÍFICOS DE LA CÁTEDRA DE EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA“.6-9 /V/2013.
- **DPTO. Hª DEL ARTE III**
 - SEMINARIO “HABITAR EN LAS ARTES: CASAS DE ARTISTAS”. 14/V/2013